

Рассмотрено на заседании педсовета  
Протокол № 1  
От 31.08. 2021 г

Утверждаю  
Директор Игай В.А.  
Приказ № 45 от 31.08.2021 г



## **Мониторинг готовности ребенка к школе**

Педагог-психолог: Миготина А.А.

## Готовность ребенка к школе.

Школа. Это новая ступенька в жизни ребенка и всей семьи. Ребенок приобретает новый статус, отныне он ученик!

Зачастую за подготовку к школе, принимают обучение ребенка письму, чтению, счету. Но это совершенно не так.

Готовность ребенка к школе – это комплексное развитие интеллектуального, эмоционального, физического и личностного потенциала маленького человека! Мало выучить буквы и цифры, недостаточно научиться держать в руках карандаш и кисточку. Необходимо постоянно стимулировать познавательный интерес и развивать способность к обучению (способность к восприятию, усвоению, запоминанию, накоплению полученных знаний и опыта). Очень важно научить ребенка работать, прилагая волевые усилия, преодолевать трудности, сотрудничая со взрослыми и со своими сверстниками. Просто необходимо воспитывать в будущем школьнике самокритичность и умение признавать свои ошибки.

Говоря о готовности к обучению в школе, мы имеем в виду:

**1. Психологическую и социальную готовность**, включающую желание учиться в школе, учебную мотивацию, умение общаться и сотрудничать, адекватно вести себя и реагировать на ситуацию, организацию и произвольность поведения; целенаправленность деятельности.

**2. Развитие школьно – значимых психофизиологических функций**: фонематическое восприятие, тонкая и артикуляционная моторика, пространственная ориентация, координация движений, телесная ловкость и осанка; координация в системе «глаз – рука».

**3. Развитие познавательной деятельности**: кругозор, способность самостоятельно принимать решения, сформированность интеллектуальных умений, развитие памяти и внимания, достаточный уровень развития логического мышления и связной речи.

### **1. Психологическая и социальная готовность**

#### **1. Оценка сформированности школьной мотивации Инструкция.** Я зачитаю тебе

несколько предложений. Если ты согласен, поставь плюс на листе бумаги.

1. Когда я пойду в школу, у меня появится много новых друзей.
2. Мне интересно, какие у меня будут уроки.
3. Думаю, что буду приглашать на день рождения весь свой класс.
4. Мне бы хотелось, чтобы урок длился больше, чем перемена.
5. Когда пойду в школу, буду хорошо учиться.
6. Мне интересно, что в школе предлагают на завтрак.

7. Самое лучшее в школьной жизни – это каникулы.
8. Мне кажется, что в школе намного интереснее, чем в детском саду.
9. Мне очень хочется в школу, потому что мои друзья тоже идут в школу.
10. Если бы было можно, я бы пошел в школу еще в прошлом году.

### **Оценка:**

**Высокий уровень** – если ребенок поставил не менее 8 плюсов.

**Средний уровень** – от 4 – 7 плюсов, ребенок хочет в школу, но она привлекает его своими внеучебными сторонами. Если большее количество плюсов на первые 5 пунктов, то ребенок мечтает о новых друзьях и играх, если же пункты от 6 до 10 - представление о школе сформировано, в целом отношение положительное.

**Низкий уровень** – ребенок представления об обучении не имеет, не стремится к нему.

## **2.Способность действовать по образцу**

**Методика «Домик» (Н.И.Гуткина).**

**Цель:** исследование произвольности поведения ребенка, способности действовать по образцу, уровня сформированности тонкомоторных движений, координации в системе «глаз – рука».

**Оборудование:** картинка с изображением домика.

**Инструкция.** Внимательно рассмотри картинку с изображением домика. Нужно перерисовать его. Нельзя стирать, можно только поверх данного рисунка нарисовать правильно.

### **Оценивается:**

Наличие деталей (обязательными считаются все элементы рисунка).

Рисует ребенок по памяти или зрительно соотносит каждый элемент с образцом.

Как часто ребенок отвлекается.

Наличие ошибок (перечень ошибок смотри ниже).

Соотнесение окончательного результата своей работы с образцом.

**Ошибки:** Отсутствие какой – либо детали; нарушение пропорций (увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка); неправильно нарисованный какой – либо элемент4 неправильное расположение деталей в пространстве (расположение забора не на общей с домиком линии, смещение трубы, существенное смещение окна от центра, расположение дыма более чем на 30 градусов отклоняется от горизонтальной линии , основание крыши соответствует основанию домика); отклонение прямых линий более чем на 30 градусов от заданного направления; разрывы в местах необходимых соединений и залезание линий одна на другую.

**Оценка:**

- высокий уровень – 0 баллов (без ошибок);
- средний уровень – 1 – 2 балла ( 1-2 ошибки);
- низкий уровень – 4 балла ( 3 и более ошибок).

**3.Способность действовать по правилу**

*Методика «Да и нет» (Н.И.Гуткина).*

**Цель:** оценка сформированности произвольности внимания и способности удерживать инструкцию.

**Инструкция.** Сейчас мы будем играть в игру, в которой нельзя говорить слова «да» и «нет». Повтори, какие слова нельзя произносить. Теперь будь внимателен. Я буду задавать тебе вопросы, отвечая на которые нельзя произносить «да» и «нет».

**Вопросы:**

1. Ты хочешь идти в школу?
2. Ты любишь слушать сказки?
3. Ты любишь смотреть мультфильмы?
4. Ты любишь играть в игрушки?
5. Тебе хочется учиться?
6. Ты любишь играть во дворе с ребятами?
7. Тебе нравится болеть?
8. Ты любишь смотреть телевизор?

**Оценка:**

**Высокий уровень – менее 2 ошибок;**

**Средний уровень – от 3 до 5 ошибок;**

**Низкий уровень – более 5 ошибок.**

**Ошибками считаются только слова «да» и «нет».**

**4.Способность к работе по вербальной инструкции**

*Методика «Домик лесника» (У.В.Ульенкова)*

**Цель:** исследование способности к работе по вербальной инструкции, вербализации правил, самоконтроля, оценки полученного результата.

**Оборудование:** лист бумаги, цветные карандаши.

**Инструкция.** Нарисуй домик лесника на лесной опушке. Домик маленький, яркий. Его видно издалека. Крыша у домика красная, сам домик желтый, дверь синяя, около дома синяя скамейка, перед домом растут две маленькие елочки, за домом растет еще одна елочка. Вокруг домика можешь нарисовать зеленую траву и вообще, что захочешь.

Инструкция дается дважды, затем ребенку предлагают повторить ее про себя и только потом рисовать. После команды положить карандаш ребенок прекращает работу.

**Оценка:**

**Высокий уровень** – ребенок сохранил все условия инструкции, может вербализовать правила, по которым работал. Качество графического изображения достаточно высокое, подход к выполнению творческий (рисовались дополнительные детали, не обусловленные текстом).

**Средний уровень** – ребенок практически сохранил все условия инструкции. Вербализовать правила затрудняется. Графический уровень достаточный. Нет творческого завершения рисунка.

**Низкий уровень** – большое количество ошибок. Ребенок не сохранил условия инструкции, повторить инструкцию не может. Графический уровень низкий.

## **2. Оценка уровня развития школьно – значимых психофизиологических функций**

### ***1. Краткое исследование фонематического слуха.***

**Цель:** узнавание и различение слов, близких по звуковому составу.

**Инструкция 1.** Я буду произносить пары слов, а ты внимательно слушаешь и поднимаешь руку, если услышишь одинаковые слова:

День – тень  
Палка – балка  
Балка – палка  
Балка – балка  
Мишка – миска  
Миска – миска

**Инструкция 2.** Рассмотрите картинки ( перед ребенком раскладываются предметные картинки, см. приложение рис. 4 – 5), и покажи, где **ужи, уши, усы, бочки, почки.**

**Инструкция 3.** Я произнесу пары слогов, а ты хлопнешь в ладоши, когда услышишь разные слоги: **па - ба, па – па, ба – па, ба – ба, ты – ти, ти – ти, ти – ты, ты – ты, су – шу, су – су, шу – шу, шу – су.**

Инструкция 4. Я произнесу слоги, а ты внимательно прослушаешь и повторишь их:

*Па – по – пу, по – пу – па, пу – па – по, па – та – ка,  
Та – ка – па, та – па – ка, та – да – та, та – та – да,  
Та – да – да, ба – па – ба, па – па – ба, ба – ба – па,  
Та – тя – тя, тя – та – тя, дя – дя – да.*

А сейчас я произнесу слова, ты их запомнишь и повторишь (порядок слов несколько раз меняется): ДОМ – ТОМ – КОМ; БОЧКА – ПОЧКА – ТОЧКА – КОЧКА.

Оценка:

Высокий уровень – фонематический слух не нарушен, ребенок безошибочно различает слоги и слова, близкие по звуковому составу, различает слова со сходными звуками.

Средний уровень – ребенок допускает незначительные ошибки, при замедленном повторении может их исправить самостоятельно.

Низкий уровень – грубое нарушение фонематического слуха, ребенок не различает сходные по звучанию слоги и слова, ошибок не замечает при многократном повторении.

## **2. Уровень развития мелкой моторики.**

Для оценки уровня развития мелкой моторики могут быть использованы следующие методики:

- «Домик» Н.И.Гуткиной;
- «Домик лесника» У.В.Ульенковой;
- «Сложная фигура» А.Рея – Т.Остеррайха.

## **3. Развитие координации в системе «глаз – рука» и зрительной памяти.**

- «Домик» Н.И.Гуткиной;
- «Сложная фигура» А.Рея – Т.Остеррайха.

## **3. Оценка уровня развития познавательной деятельности**

### **1) Кругозор**

*Цель:* Определение объема сведений о себе, своей семье, об окружающем мире, а также способности к анализу и рассуждениям.

Вопросы: 1,2,3,4,5,8,9,17 – сведения о себе и семье.

Вопросы: 6,7,10,11,12,14,18,19 – представления об окружающем мире.

Вопросы: 13,20,21,22 – способность к анализу, рассуждениям

Вопросы: 15,16 – школьная мотивация.

**Оценка:**

Вопрос 5 – ребенок вычислил, сколько ему будет лет – 1 балл.

Называет год с учетом месяцев – 3 балла.

Вопрос 8 – полный домашний адрес – 3 балла.

Вопрос 15 – правильное применение школьной атрибутики – 1 балл.

Вопрос 16 – положительный ответ – 1 балл.

Вопрос 17 – 3 балла.

Вопрос 22 – правильный ответ – 2 балла.

Остальные вопросы оцениваются следующим образом: каждый правильный ответ – 1 балл.

Правильный, но неполный ответ – 0,5 балла.

**Высокий уровень – 24 – 29 баллов.**

**Средний уровень – 20 – 23,5 балла.**

**Низкий уровень – от 19,5 баллов и ниже.**

**Вопросы для собеседования:**

1. Назови свое имя, отчество, фамилию.
2. Назови фамилию, имя, отчество родителей.
3. Ты девочка или мальчик? Кем ты будешь, когда вырастешь: мужчиной или женщиной?
4. У тебя есть брат (сестра), кто старше?
5. Сколько тебе лет? Сколько будет через год, через два?
6. Сейчас утро или вечер (день или утро)?
7. Когда ты завтракаешь – вечером или утром? Обедаешь утром или днем? Что бывает раньше – обед или ужин? День или ночь?
8. Где ты живешь? Назови свой домашний адрес.
9. Кем работает твой отец (мать)?
10. Ты любишь рисовать? Какого цвета этот карандаш?
11. Какое сейчас время года – зима, весна, лето, осень? Почему ты так считаешь?
12. Когда можно кататься на санках – зимой или летом?
13. Почему снег бывает зимой, а не летом?
14. Что делает почтальон (врач, учитель)?
15. Зачем нужен в школе звонок, парта?
16. Ты хочешь пойти в школу?
17. Покажи свой правый глаз, левое ухо. Для чего нужны глаза, уши?
18. Каких животных ты знаешь?
19. Каких птиц ты знаешь?
20. Кто больше: корова или коза? Птица или пчела? У кого больше лап: у собаки или петуха?
21. Что больше: 8 или 5, 7 или 2? Посчитай от 2 до 6, от 9 до 2.
22. Что нужно сделать, когда сломаешь чужую вещь?

**2) Внимание. Оценка устойчивости, переключения и распределения внимания**

**(методика Пьерона - Рузера).**

**Цель:** изучение основных характеристик внимания (устойчивости, способности к произвольному переключению и распределению).

**Инструкция.** Поставь в квадратах точки, вертикальные черточки в треугольниках, круги оставь пустыми, в ромбах поставь горизонтальные черточки. Посмотри, как я заполняю

пустые фигурки в верхней части бланка, и заполни также все остальные пустые фигурки (повторить дважды).

Фиксируется количество знаков, которые заполнил ребенок за каждые 30 секунд. Также отмечается время (приблизительно), когда ребенок начинает работать по памяти (без опоры на образец). Подсчитывается общее количество ошибок. Отмечается распределение ошибок в разных частях листа.

**Оценка:**

**Высокий уровень** – полное выполнение с постепенной вработываемостью, к концу второй строки ребенок не обращается к образцу, темп деятельности не падает. Количество ошибок за 3 минуты – не более 2.

**Средний уровень** – полное выполнение, темп высокий, постоянно сверяется с образцом. Количество ошибок за 3 минуты не более 3.

**Низкий уровень** – количество ошибок более 4 за 3 минуты, темп низкий, работу с образцом не соотносит.

**3) Память. «Запоминание 10 слов» (А.Р.Лурия)**

**Цель:** исследование объема и скорости слухоречевого запоминания, возможности и объема отсроченного воспроизведения.

**Оборудование:** 10 одно и двусложных слов, не связанных по смыслу, в единственном числе именительного падежа.

**Инструкция.** Я прочитаю тебе несколько слов. Постарайся запомнить и повторить их:

**Лес, хлеб, окно, стул, вода, отец, конь, лист, игла, мед.**

Количество повторов – не более 5. Фиксируется количество слов после каждого предъявления.

Через 40 – 50 минут ребенок должен вспомнить слова.



**Оценка:**

**Высокий уровень** – 6 – 8 слов запоминает с первого предъявления. После 3 – 4 предъявлений воспроизводит 9 – 10 слов, через час не менее 8.

**Средний уровень** – 3 – 4 слова с первого предъявления, после неоднократного повторения не менее 6, через час – не менее 5.

**Низкий уровень** – после первого предъявления запоминает менее 3 слов, после 3 – 4-кратного повторения – от 0 до 5, через час от 0 до 3.

**4) Установление последовательности событий (А.Н.Бернштейн).**

**Цель:** оценка способности к установлению причинно – следственных и пространственно – временных связей, уровня развития речи.

**Оборудование.** 4 серии картинок по мотивам Х.Бидструпа:

А – Идем в школу (3 картинки).

В – Режим дня (4 картинки).

С – Клумба (5 картинок).

Д – Снеговик (6 картинок).

Ребенок должен расположить картинки по порядку, а затем составить рассказ.

**Инструкция.** Внимательно рассмотри картинки. Что было сначала? Что потом? На какой картинке нарисовано начало рассказа? Разложи картинки по порядку и составь рассказ.

**Оценка:**

**Высокий уровень** – ребенок справляется с заданиями серий С и D. Раскладывает картинки в верной логической последовательности. Рассказ выразителен, эмоционально окрашен, юмористическую окраску сюжета уловил. Фраза распространенная. Предложения правильно грамматически оформлены.

**Средний уровень** – ребенок правильно раскладывает картинки серий С и D, самостоятельно или при незначительной дозированной помощи взрослого. Эмоционально реагирует на комичность ситуации, но составить эмоциональный грамматически верно оформленный рассказ не может. Явная тенденция к использованию примитивных лексико – грамматических конструкций.

**Низкий уровень** – ребенок смог разложить только картинки серий А и В, затрудняется в составлении рассказа даже при оказании помощи, юмористическую окраску сюжета не улавливает. Фраза примитивна, стереотипна, аграмматична.

**5) Установление логических связей (невербальные аналогии).**

**Цель:** исследование способности устанавливать логические связи, удерживать инструкцию, сохранять сосредоточенность, а также способности к произвольному переключению, оценка обучаемости.

**Оборудование.** Картинный материал из «Диагностического комплекса» Сеаго М.М.

**Инструкция.** Посмотри внимательно на картинки, в левой стороне (курица и цыпленок), как они между собой связаны? А теперь подбери к картинке в правой верхней части карточки подходящую картинку из тех, что находятся в нижней правой части карточки. Объясни, почему ты выбрал эту картинку.

**Оценка:**

**Высокий уровень** – ребенок самостоятельно (после рассмотрения одного примера со взрослым) может установить связи и объяснить свое решение.

**Средний уровень** – ребенок устанавливает связи с некоторым трудом, застревая на предыдущем задании, но при фиксации внимания и дозированной помощи взрослого в виде наводящих вопросов находит ошибку и исправляет ее самостоятельно. Может испытывать затруднения в пояснении выбранного решения.

**Низкий уровень** – ребенок не может установить связи самостоятельно, помощь в виде наводящих вопросов не принимает.